

Open Call

## **PERFORMER\*INNEN GESUCHT**

für die Performance »*Habitat*« in Köln

Die Choreografin Doris Uhlich sucht für die Performance »*Habitat*« lokale Performer\*innen (mit und ohne Tanzerfahrung).

### **All abilities, all genders, all ages! Every Body Welcome!**

Wir suchen Menschen jeden Alters (18+) und jeder Herkunft mit Interesse an Bewegung und sind an einer großen Vielfalt von Geschlechtern, Hintergründen und Fähigkeiten interessiert.

### **Hintergrund**

Wie in vorangehenden Stücken (u. a. MORE THAN NAKED, EVERY BODY ELECTRIC und SEISMIC DANCER) steht auch bei »*Habitat*« die Arbeit mit dem nackten Körper im Zentrum. »*Habitat*« zeigt den nackten Körper in seiner Stärke und Fragilität. Zu elektronischen Klängen und Techno-Tracks feiern die Performer\*innen ihre Einheit und Vielfalt. Als Individuen und als Gruppe erobern sie gleichzeitig den Raum in einer Performance, die fesselnd, hochenergetisch und zuweilen kollektiv in sich ruhend ist. »*Habitat*« transzendiert konventionelle Vorstellungen von Körper, Tanz und Nacktheit auf subversive Art und Weise. Es geht über konventionelle Schönheitsideale hinaus. »*Habitat*« ist eine utopische Hymne. Die Serie wurde bereits in verschiedenen Städten Europas entwickelt und aufgeführt und wird ihre nächste Station in Köln haben. Jedes »*Habitat*« ist einzigartig und ist inspiriert von der Architektur und Geschichte des Ortes.

### **Wann?**

Eine verbindliche Teilnahme an allen Workshop und Proben-Terminen ist Voraussetzung für die Teilnahme an den Aufführungen von »*Habitat*« im Juni im Rahmen des BRITNEY X Festivals:

**Workshop: 23.04.2022 (14-21 Uhr), 24.04.2022 (10-18 Uhr)**

**Proben: 04. - 05.06.2022 (10-18 Uhr) und 06. - 10.06.2022 (17-22 Uhr)**

**Aufführungstage: 11.06. und 12.06.2022 (Uhrzeit wird noch bekannt gegeben)**

### **Wichtige Hinweise**

Für die Teilnahme an diesem Projekt ist die Nacktheit aller Performer\*innen erforderlich.

ES GIBT KEINEN PLATZ FÜR SPANNER UND VOYERISMUS! Ein Ausschluss kann durch die verantwortlichen Personen (Coaches und Team) jederzeit erfolgen. Es gilt Foto- und Filmverbot für den Proben- und Aufführungsbetrieb!

Für die Proben und Aufführungen von »*Habitat*« in Köln werden die aktuellen Covid-19-Maßnahmen berücksichtigt.

### **Aufwandsentschädigung**

Jede\*r Performer\*in erhält für die gesamte Produktion eine Entschädigung von € 100.

Die Teilnahme an allen kostenlosen Workshops bzw. Proben ist Voraussetzung für die Teilnahme an den beiden Aufführungsterminen.

Für die individuelle Verpflegung während der Workshops bzw. Proben ist jede\*r Performer\*in selber verantwortlich. Das Organisationsteam vor Ort stellt kleine Snacks (wie Obst und Müsliriegel) sowie Mineralwasser zur Verfügung.

Jede\*r Performer\*in erhält eine kostenlose Eintrittskarte für eine der beiden Aufführungen im Rahmen des BRITNEY X Festivals im Juni.

### **Bewerbung**

Haben Sie Interesse, bei dieser Produktion mitzuwirken?

Dann senden Sie bitte die folgenden Informationen per Mail mit dem Betreff »Habitat« bis zum 25. März 2022 an [info@tanz.koeln](mailto:info@tanz.koeln)

**Name:**

**Alter:**

**Beruf/Bildung/Interessen:**

**E-Mail:**

**Telefonnummer:**

**Stadt des Wohnsitzes:**

**2 Fotos:** ein Porträt und ein Ganzkörperfoto (nicht nackt)

Wir werden Ihnen bis 4.4.2022 mitteilen, ob Sie für die Teilnahme am Projekt ausgewählt wurden.

Für mehr Informationen zu Doris Uhlich und den vergangenen »Habitat«-Performances besuchen Sie gerne die Website: <https://www.dorisuulich.at/de/projekte/habitat-halle-e>